

**HoRNet HDS1 MK2** è un effetto di distorsione per chitarra (ma non dedicato solo ai chitarristi) modellato su un iconico pedale giapponese di color arancio.

Questo pedale leggendario è stato ampiamente utilizzato nella musica dell' ultimo mezzo secolo ed ha aiutato a creare il suono di molti chitarristi rock, lasciando un segno nel "sound" del grunge fino all' acid music (in coppia con una famosa "silver box").

Il nuovo **HoRNet HDS1 MK2** eredita tutte le caratteristiche del nostro classico *HoRNet HDS1* ma introduce nuove funzionalità ed espande la gamma di mods (modifiche) offrendo una più ampia scelta di suoni.



Il circuito dell'**HDS1 MK2** è composto da tre diversi stadi : un semplice **boost a transistor**, un amplificatore **dual op-amp** e un **clipper a diodi**. Il primo stadio modella la risposta in frequenza potenziando le frequenze più alte; il secondo aumenta il guadagno per lo stadio di clipping e fornisce un filtro passa-basso variabile modulato dalla quantità di guadagno (aumentando il guadagno si abbassa il punto di taglio). Infine, il clipper a diodi limita bruscamente il segnale e aggiunge la distorsione.

La distorsione creata dalla versione classica di questo effetto per chitarra è simmetrica e aggiunge armonici dispari. Per questo motivo - sebbene estremamente potente come effetto di distorsione - potrebbe risultare un po' aspro. Per attenuare la durezza del pedale sono state

sviluppate molte **modifiche** e l'**HDS1 MK2** ne offre molte insieme al suono originale del pedale non modificato:

- L'emulazione dell' **ULTRA** mod crea una distorsione asimmetrica e introduce armonici dispari per un suono più morbido e piacevole.
- La mod **SEEING EYE** aumenta la quantità di guadagno disponibile regolando attentamente il circuito di controllo del tono;
- La mod **LESS SHRILL** risolve la tendenza del pedale a produrre un tono acuto o "stridente", specialmente con impostazioni di distorsione più alte. Questa mod mira a mitigare le alte frequenze, a rendere il tono del pedale più equilibrato e attenuare gli alti.

Per aiutarti a modellare il tuo suono, oltre alle "mods" **HoRNet HDS1 MK2** offre:

**Livello del' effetto regolabile:** per regolare l'intensità della distorsione;

**Controllo del tono:** per regolare il timbro del tuo suono da più scuro a brillante;

**Emulazione analogica migliorata:** migliorata l'emulazione dei circuiti analogici dell'HDS1 MK2, rendendola più autentica e reattiva;

**Dry/Wet:** per miscelare il segnale distorto e pulito;

**VU meter:** per monitorare visivamente e regolare il livello del segnale che attraversa il pedale;

**Oversampling:** fino a 16x con opzione automatica, per migliorare la qualità audio e ridurre gli artefatti di aliasing nel processamento del segnale dell'HDS1 MK2;

**Interfaccia utente ridimensionabile:** per adattare facilmente l'interfaccia grafica dell'HDS1 MK2 a ogni "pedaliera"... cioè.. ad ogni schermo.

**Salvataggio presets:** per salvare facilmente i tuoi suoni preferiti.

Se hai domande o hai bisogno di assistenza con il plugin HoRNet HDS1 MK2, contatta il nostro team di supporto inviando una richiesta qui:

<https://www.hornetplugins.com/support/submit-support-request/>

Siamo qui per aiutarti a ottenere il massimo dai nostri prodotti!